





## Tema: "Vil også dere gå bort? - Å tro når troen ikke er populær"

	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Du treffer på en som forteller deg om en felles kjent i negative ordelag. Hvordan ville du respondert?</li></ul> <p><i>Og/eller</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▶ Del en erfaring av motstand du har opplevd pga din overbevisning og tro.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Bruk bønnestein; be for barn og unge som kanskje opplever en brytningstid i forhold til sin tro.</li></ul> <p><i>Og/eller</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▶ Del med hverandre etter tur et bibelord, en sang eller tanke, som gir uttrykk for din trosforankring.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Vi har alle lett for å sammenligne oss med andre. Hva kan det føre til?</li><li>▶ Hvordan oppfatter du at personer du kjenner, jobber sammen med reagerer på din tro. Støttende, likegyldig eller provosert? Hvorfor / hvorfor ikke?</li><li>▶ Les teksten i Joh 6: 60-69. Jesus skjønner at det er tøft for disiplene og høre Jesus snakke om sin lidelse, død og oppstandelse. Det var nærmest ubegripelige ord. Hvordan er holdningen til disse spørsmål i dag? (Jfr. Versene før vår tekst)</li><li>▶ Ordene fra Jesus som noen syntes var harde, karakteriserer Jesus selv som; ord med ånd og liv. Hva er vanskeligst for deg å takle; Jesu' ord eller den motstand de gir blant folk flest?</li><li>▶ Hvordan ville du uttrykke din bekjennelse til Jesus i dag?</li><li>▶ Bibelhenvisninger: Joh. 3, 1ff (fortellingen om Nikodemus) 2. Kor. 3, 6 (For bokstaven slår i hjel, men Ånden gjør levende)</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Gi tilbakemelding på forrige cellegruppes gi del. Hvordan har det gått med oppmuntringen til et familiemedlem og/ eller det du bestemte deg for å unnvære for en tid?</li></ul> <p><i>Og/ eller</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▶ Hvordan kan vi vise solidaritet i praksis i fastetiden.</li></ul>